

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

**ИНСТИТУТ МАССМЕДИА И РЕКЛАМЫ  
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**

Кафедра литературной критики

**ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ  
И ПУБЛИЦИСТИКИ XX в.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль): Современная медиапублицистика

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

**История отечественной повседневности и публицистики XX в.**  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.ист.н., проф. О.И. Киянская  
д.филол.н., проф. М.П. Одесский  
д.ист.н., проф. Д.М. Фельдман  
д.филол.н., доц. Ю.Г. Бит-Юнан  
к.филол.н., доц. И.В. Карацуба

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания  
кафедры литературной критики  
№ 11 от 20.11.2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

### **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

*Цель* дисциплины – сформировать у студентов представление об истории отечественной повседневности и публицистики XX вв., выявить связь и взаимовлияние отечественной повседневности и публицистики.

*Задачи* учебного дисциплины: дать студентам представление о российской повседневности и публицистике; описать основные этапы и категории истории повседневности; показать значение отечественной публицистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе в России, познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся отечественных публицистов, выявить взаимосвязь в развитии отечественной публицистики, литературы и журналистики; показать студентам взаимосвязь истории повседневности и истории журналистики и публицистики соответствующего периода.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	ПК-1.1. Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня и анализирует релевантную информацию из доступных документальных источников.	<i>Знать:</i> историю повседневности и публицистики XX в.: ее основные этапы, категории и формы; основные источники истории повседневности, необходимые для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности; понятие журналистского медиаконтента применительно к истории отечественной публицистики основные источники истории публицистики, необходимые для подготовки медиаконтента в

		<p>форматах и жанрах повышенной сложности.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно находить источники и литературу, связанную с историей повседневности и публицистики;</p> <p>высококвалифицированно работать с источниками; разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования проектов, связанных с историко-публицистической и медиаречевой тематикой.</p> <p><b>Владеть:</b> категориальным аппаратом истории повседневности; навыками общения с экспертами в области истории повседневности, работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями, связанными с историей повседневности и публицистики XX в..</p>
	<p>ПК-1.2. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого медиа</p>	<p><b>Знать:</b> содержание основных научных исследований в данной сфере; основные приемы и методы подготовки научно-популярного и научного продукта историко-культурной тематики.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные из историографических исследований знания в практической деятельности; подготовить к публикации материал различных форматов на историко-культурную тематику.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками использования знаний по истории повседневности в повседневной деятельности журналиста; навыками подготовки медиапродукта любого уровня сложности по тематике, связанной с историей повседневности и публицистики XX в.</p>

### 1.3. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «История отечественной повседневности и публицистики XX в.» относится к части дисциплин учебного плана по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Ораторское мастерство», «Современный медиатекст», «История отечественной повседневности Древней Руси», «История отечественной повседневности XVIII в.» «История отечественной повседневности XIX в.».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин: профессионально-творческая практика, преддипломная практика.

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Курс	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	12
	Практические	12
Всего:		24

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 192 академических часа, включая 9 ч. на подготовку к промежуточной аттестации.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	<p>Раздел 1. Мифы и легенды советской исторической науки</p> <p>Политическая ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция.</p>	<p>Зарубежная историография социальной истории и истории повседневности. Этапы развития историографии: сущность, особенности, итоги. Дискуссии 20-х годов о «социалистическом» городе и «социалистическом» быте. Отечественная историческая наука на современном этапе – новые возможности и подходы к изучению истории повседневности. Источники: опубликованные и неопубликованные. Методы и принципы работы с источниками.</p> <p>Облик городов. Разруха и восстановление. Советский город – дореволюционный город: общее и особенное. Система управления городом. Улицы. Рыночная и магазинная торговля. Транспортная система: ломовики, трамваи, автобусы, троллейбусы, автомобили, такси. Уличные нравы. «Правила» поведения на улицах и на транспорте. Численность населения советских городов. Социальная структура города – изменения, причины и последствия. «Советизация» городов. Легенды и реалии 20-30-х годов. Средства и методы формирования социальной психологии.</p> <p>Жилищная проблема. «Квартирный передел» - этапы, особенности, результаты. «Самоуплотнение». Выселения. Законодательство по вопросам собственности на недвижимое имущество: содержание, причины изменений. «Мебельные дела» - явление эпохи. Пропагандистские цели решения жилищной проблемы. Классовые принципы нормирования жилой площади Типы застройщиков. Место государственного строительства в обеспечении населения жильем. Коммуналки («вороньи слободки») – зона социального напряжения. Ментальность жителя коммунальной квартиры. Благоустроенность квартир. «Правила» поведения жильцов – нормы социалистического общежития. Становление и развитие системы взимания квартирной платы. Соотношение зарплаты и квартирной платы, реальные итоги. Интерьер городской квартиры. Скудность домашнего инвентаря.</p> <p>Политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг. Освещение реформаторского процесса в либеральной публицистике начала XX в.: государственное устройство, национальные автономии, местное самоуправление, аграрный вопрос, рабочий вопрос. Проблемы интеллигенции и изменения в идейном настроении российских интеллектуальных слоев на рубеже 1900 – 1910-х гг. Сборник «Вехи». Авторы публикаций, изданий и аудитория полемики, корпоративные и политические организации, идейные направления. Этапы полемики. Подход участников полемики к</p>

		<p>проблемам русской интеллигенции. Правые конституционалисты и социальные христиане (веховцы). Консерваторы. Левые конституционалисты. Неонародники. Марксисты. Внеполитические идейные течения. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.</p>
2.	<p>Раздел 2. Санитарно-гигиенические условия проживания горожан. Публицистика 1917 – 1953 гг.</p>	<p>Проблема городского потребления – продовольственные и промышленные товары. Структура потребления. Доля продуктов питания в городском бюджете. Динамика потребления продуктов питания и расходов на них в бюджете семьи. От растительного к качественному питанию и обратно. Расходы на обувь и одежду. Дилемма – покупать, чинить, шить. Наличие промышленных товаров в торговой сети. Манера одеваться – форма выражения подчинения нормам общества. Перемены в одежде горожан. Военно-коммунистические нормы распределения предметов одежды и постепенный отход от них. Обнищание внешнего вида горожан. Знаковые образцы одежды – кожанка, как символ революционной моды. Женская мода – черная юбка, белая блузка и красная косынка. Изменения в моде (середина 1920-х годов). Возвращение практики обращения к портным. «Парижский шик» в российской моде (платье «птичьего» покроя, маленькие шляпки, мех, «шимми», брюки «оксфорд» и т.п.) – знаковые признаки благополучия и социальной стабильности. Партия и комсомол в войне с «нэпмановской модой» и пропаганда аскетизма в одежде. Галстуки, косметика, украшения, туфли на каблучке, как признаки «буржуазного разложения». Пропаганда юнгштурмовки. Новый этап «моды» (конец 1920-30-е годы). «Чрезвычайность» в повседневной жизни. Перебои в снабжении населения. Возрождение норм классового распределения промышленными товарами.</p> <p>Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г. Отсрочка созыва учредительного собрания и тема «темноты народа». Проблема абсолютизма власти: «конституционность» и «самодержавие народа». Народный суверенитет в условиях «временного» политического режима. Проблема демократии в международном контексте. Соотношение идей демократии и социализма. Представления о демократизации и демократическом государстве. Тема «высших ценностей» при демократии. Вопрос о диктатуре летом 1917 г. Представления о правопорядке при демократии. Идеи временного парламента и предпарламентаризм. Влияние представлений о выборах на авторитет Учредительного собрания.</p> <p>Советская Россия в условиях гражданской войны. Военный коммунизм. Переход к НЭПу, отказ от курса на мировую революцию. Общая характеристика литературного процесса 1920-х гг. Основные черты журнальной публицистики первой половины 1920-х гг. и общие принципы ее источниковедческого исследования. Идеино-политический облик интеллигенции по материалам журнальной</p>

		<p>публицистики первой половины 1920-х гг. Отношение монархической интеллигенции к революционной действительности, ее представления о своем месте в обществе. Сменовеховство и интеллигенция. Советская печать (журналы «Красная новь», «Печать и революция») об интеллигенции. Проблемы литературной и научной интеллигенции по материалам журнальной публицистики. Политическая публицистика Русского Зарубежья 1920-х гг. Интерпретация исторических событий после 1917 г. в периодике Русского Зарубежья.</p> <p>Общая характеристика исторической ситуации конца 1920-х гг. 1929 г. – «год великого перелома». Историко-литературный процесс 1930-х гг. Журнал «Бюллетень оппозиции» как ведущее оппозиционное эмигрантское издание. Создание и задачи «Бюллетеня оппозиции». Общая характеристика политической публицистики на страницах «Бюллетеня оппозиции». Советский политический процесс в оценке левой коммунистической оппозиции. Оценка социально-экономического положения СССР. Мировые социально-экономические и политические процессы глазами «троцкистов». Оценка внешней политики СССР до 1941 г.</p> <p>Внешняя и внутренняя политика Советского Государства в 1939 – 1945 гг. Пропагандистские кампании предвоенного и военного времени. Рассуждение о ходе Второй Мировой и, в частности, Великой Отечественной войны в журнале «Посев» (феномен фашизма, идея «Великой отечественной»), как читать советских историков, советская пропаганда, народ, режим и армия, «Освободительные походы» 1939 – 1940 гг., Агитпроп, Главлит и советское общество, сражения и мифы о них, власовское движение, красная армия в Европе). Общая характеристика отечественной публицистики военного времени. Публицистика А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга и Л. Леонова. Характер образности и некоторые особенности стиля статей И.Г. Эренбурга. Принцип историзма в публицистике А.Н. Толстого. Место и роль личности в публицистике К.М. Симонова. Советская модель аргументации в передовых статьях газеты «Правда» периода Великой Отечественной войны.</p> <p>Общая характеристика послевоенного времени. Роль СССР в международном политическом процессе. Начало холодной войны. СССР и США – две «сверхдержавы». Пропагандистские кампании 1945 – 1953 гг. в публицистике. Социология и публицистика Питирима Сорокина: от конфронтации к идее конвергенции.</p>
3.	Раздел 3. Формы и методы вмешательства власти в сферу частной жизни человека	<p>Структура свободного времени и ее изменения. Трудовое законодательство. От культурно-бытовой ситуации военного коммунизма к нормам мирного времени. Чтение как вид досуга. Формирование интереса к книге. Политическая и антирелигиозная литература. Возрождение интереса горожан к художественной литературе. Литературные вкусы горожан.</p>

		<p>Контроль власти за издательской деятельностью и библиотеками. Превращение чтения в сферу политической борьбы. Суды над литературными произведениями. Пролетарские писатели. Бюджетные затраты горожан на приобретение книг. Газеты. Предпочтения и интересы. Роль и место прессы в городской жизни. Кино. Отношение партии к кино как средству «коммунистического воспитания запросов и стремлений». Контроль власти за кинорепертуаром как гарантия нормирования сферы досуга. Первые советские художественные фильмы. Вытеснение западных фильмов с советского киноэкрана. Театры. Изменение отношения горожан к театру как к элементу городской культуры. ТРАМЫ. Их политическое значение. «Нет театральной правды... существует классовая правда». Музыка, пение, танцы. От песен периода гражданской войны к «жестокому романсу» и «песням улицы». Реакция властей. Наступление на «мелкобуржуазную песню» и начало создания массовой песни. Политическая кампания – «Гармонь на службу комсомолу». Гармонь против классово чуждой гитары. «Заповеди гармониста». Партийно-государственный контроль за созданием и исполнением музыкальных произведений. Танцы. Изменение норм. Дискуссии «Может ли танцевать комсомолец?», «Что можно танцевать?». Митинги и собрания. Отношение к ним различных социальных групп города и уровень идеологического воздействия. Клубы – средство формирования «нового человека». Отношение к ним городского населения. Регламентирование развлечений, игр, свободного времени. Выставки, экскурсии – возможность реализации досуга и одновременно средства политики «выковывания коммунистического человека». Азартные игры. Игорные заведения. Изменение отношения власти к картам. Религия в жизни городского населения. Религиозные праздники, бытовая и религиозная атрибутика. Антирелигиозная кампания. Изживание в ментальности населения элементов обыденной религиозности. Церковная политика Советской власти. Внедрение в бытовую практику новых праздников, демонстраций и т.п. Проблема свободного времени, структура его потребления. Бюджетные расходы на культурные, общественно-политические и религиозные потребности. Мифы и реалии.</p>
4.	<p>Раздел 4.          Политика Советской власти в отношении семьи          Общая характеристика хрущевской «оттепели» и публицистика.</p>	<p>Законодательство по вопросам семьи. Идеологические установки партии. «Красные свадьбы». Дискуссии о семье, половых отношениях, месте женщины в обществе, воспитании детей. «Свобода» нравов. Заповеди полового поведения пролетариата. Браки и разводы. Разрушение традиционных основ семьи. Изменение места и роли женщины в обществе. Проблема рождаемости. Культура проведения праздников и торжеств. Складывание системы советского здравоохранения. Заболеваемость. Аномалии советского города. «Пьяная проблема». Ставка большевиков на безалкогольный быт.</p>

		<p>«Сухой закон». Суды над пьяницами. Утопии и реальность быта. Самогоноварение, употребление одеколона, политуры и т.п. Бюджетные затраты семьи на алкоголь. Наркомания (морфий, эфир, опиум, кокаин). Взаимосвязь: сухой закон – развитие наркомании. Реакция советской власти на наркоманию. Законодательство, нарколечебницы. Государственная торговля водкой («рыковка»). Рост пьянства. Политизация антиалкогольных кампаний. Преступность – формы, причины. Хулиганство: новые проявления. Отношение власти. Политизация. Суициды: причины, отношение власти. Проституция. Реакция Советской власти. Идеологизация мер по борьбе с проституцией.</p> <p>Описание и анализ историко-литературного процесса 1953 – 1964 гг. Предпосылки развития публицистики в период «оттепели». Субъективные факторы развития публицистики в 1953 – 1964 гг. Роль публицистики в «десталинизации» и проведении реформ Н.С. Хрущева. Исследование человека в «пограничной ситуации» как один из главных методов публицистики периода «оттепели». Тематика публицистических произведений периода «оттепели». Соотношение вымысла и документальности в очерках хрущевского периода. Особенности авторского «я» в публицистике 1953 – 1964 гг. Образ героя в публицистике «оттепели». Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь».</p> <p>Роль публицистики в эпоху «перестройки». Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг. Источнико-видовая характеристика текстов публикаций. Тематический анализ содержания. Авторский корпус исторических публикаций. Военная история, культурное и политическое развитие России. История культуры и общественной мысли в России. Общественно-политическая история России XX в. Публицистика на исторические темы. Историографический жанр в журналах</p>
--	--	--

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение. Раздел 1. Мифы и легенды советской исторической науки..	Лекция 1  Практ. занятие1, ч. 1  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация  Практ. занятия с использованием видеоматериалов  Консультирование и проверка домашних заданий посредством

			электронной почты
2.	Раздел 2. Раздел 2. Санитарно-гигиенические условия проживания горожан.	Лекция 2 Практ. занятие 1, ч. 2 Самостоятельная работа	Лекция с применением видеоматериала Практ. занятие -визуализация с применением слайд-проектора Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	Раздел 3. Формы и методы вмешательства власти в сферу частной жизни человека.	Лекция 3 Практ. занятие 2, ч. 1 Самостоятельная работа	Лекция - дискуссия Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Раздел 4. Политика Советской власти в отношении семьи.	Лекция 4 Практ. занятие 2, ч. 2 Самостоятельная работа	Лекция-дискуссия Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств

## 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- доклад	30 баллов	30 баллов
- тестирование	30 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Положительная оценка выставляется обучающемуся, набравшему не менее 50 баллов в результате суммирования баллов, полученных при текущем контроле и промежуточной аттестации. Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

##### **Тестовые задания(ПК-1)**

1. Какую из нижеперечисленных политических партий называли в начале XX в. партией «новоискровцев», поскольку именно она сохранила за собой право редактирования газеты «Искра»:

- a. Партия большевиков;
- b. Партия меньшевиков;**

- c. Партия эсеров;
  - d. Партия трудовиков
2. Укажите дату принятия «Декрета о печати»:
- a. 25 октября 1917 г.
  - b. 26 октября 1917 г.
  - c. **27 октября 1917 г.**
  - d. 7 ноября 1917 г.
3. Какой политический орган, согласно «Декрету о печати», принимал решение о приостановлении деятельности того или иного периодического издания:
- a. **Совет Народных Комиссаров;**
  - b. Совет Министров;
  - c. Верховный Совет СССР;
  - d. ЦК ВКП(б).
4. Какая из этих литературных группировок не имела собственного периодического издания:
- a. Имажинисты;
  - b. Пролеткульт;
  - c. «Перевал»;
  - d. **ЛЦК**
5. Редактором какого периодического издания был в 1934 – 1937 гг. Н.И. Бухарин:
- a. «Горн»;
  - b. **«Правда»;**
  - c. «Известия»;
  - d. «Юность».
6. Кем была написана статья «Наука ненависти», посвященная необходимости борьбы с армией Гитлера:
- a. К.М. Симоновым;
  - b. **М.А. Шолоховым;**

- c. В.С. Гроссманом;
  - d. Б.Л. Пастернаком.
7. Каких двух журналов касалось постановление ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 г.:
- a. «Москва» и «Молодая гвардия»;
  - b. «Звезда» и «Ленинград»;**
  - c. «Чиж» и «Еж»;
  - d. «Юность» и «Новый мир»
8. Когда и в какой газете была напечатана статья «Подлые шпионы и убийцы под маской профессоров-врачей»:
- a. «Правда» от 13 января 1953 г.;**
  - b. «Правда» от 4 апреля 1953 г.;
  - c. «Литературная газета» от 12 января 1952 г.;
  - d. «Известия» от 13 января 1952 г.
9. Кем была написана статья «Священный долг писателей»:
- a. А.А. Фадеевым;
  - b. Ю.В. Трифоновым;
  - c. К.М. Симоновым;**
  - d. М. Горьким
10. В каком журнале была опубликована повесть И.Г. Эренбурга «Оттепель»:
- a. «Новый мир»;
  - b. «Москва»;
  - c. «Знамя»;**
  - d. «Наш современник»
11. В каком периодическом издании был в 1989 г. опубликован доклад Н.С. Хрущева «О культе личности и его последствиях»:
- a. «Новый мир»;
  - b. «Вестник ЦК КПСС»;**
  - c. «Молодая гвардия»;

d. «Смена»

12. Статья В.И. Ленина «Партийная организация и партийная литература» была опубликована в:

a. В 1903 г. газетой «Правда»;

b. В 1903 г. газетой «Известия»;

**c. В 1905 г. газетой «Новая жизнь»;**

d. В 1907 г. газетой «Правда».

13. Кому из этих издателей принадлежала в начале XX в. газета «Русское слово»:

a. А.Ф. Смирдину;

b. Н.И. Новикову;

c. А.С. Суворину;

**d. И.Д. Сытину.**

14. Кто был издателем газеты «Новое время» до в 1876 - 1912 гг.:

**a. А.С. Суворин;**

b. И.Д. Сытин;

c. В.М. Дорошевич;

d. Н.И. Бухарин.

15. Главным редактором какой газеты был с 1902 г. В.М. Дорошевич:

a. «Новое время»

b. «День»;

c. «Свет»;

**d. «Русское слово»**

16. Как назывался литературно-критический журнал Советского Государства, выходивший в 1921 – 1942 гг.:

a. «Литературный Донбасс»;

b. «Литературный критик»;

**c. «Красная новь»;**

d. «Новый мир»

17. Какое из этих изданий считалось «сменовеховским»:
- a. «Беседа»;
  - b. «Сполохи»;
  - c. «Общее дело»;
  - d. «Накануне»**
18. Как назывался журнал Российской Ассоциации Пролетарских Писателей:
- a. «ЛЕФ»;
  - b. «На посту»;**
  - c. «Гостиница для путешественников в прекрасном»
  - d. «Твори»
19. Укажите верное название статьи А.К. Воронского:
- a. «За живой водой»;
  - b. «Новая реальность»;
  - c. «Мистер Бритлинг пьет чашу до дна»**
  - d. «Как нам реорганизовать рабкрин»
20. Какой литературно-критический журнал был закрыт в 1940 г.:
- a. «Литературное обозрение»;
  - b. «Литературный критик»;**
  - c. «Книжное обозрение»;
  - d. «Красный библиотекарь»
21. Какие два издания были печатным органом Наркомата Обороны СССР:
- a. «Правда» и «Известия»;
  - b. «Звезда» и «Ленинград»;
  - c. «Новый мир» и «Красная звезда»
  - d. «Красная звезда» и «Знамя»**
22. Кем была написана статья «Коричневые клопы», посвященная проблеме вторжения солдат гитлеровской армии на территорию СССР:
- a. А.Н. Толстым;

**b. В.С. Гроссманом;**

c. М.А. Шолоховым;

d. А.П. Платоновым.

23. В каком журнале была опубликована статья В.М. Померанцева «Об искренности в литературе»:

a. «Огонек»;

b. «Октябрь»;

c. «Синтаксис»;

**d. «Новый мир»**

24. Какой советский журнал начал выходить в 1955 г:

a. «Наука и жизнь»;

**b. «Юность»;**

c. «Юный натуралист»;

d. «За рулем»

25. Укажите дату публикации статьи «Почему культ личности чужд духу марксизма-ленинизма?» в газете «Правда»:

a. 5 марта 1953 г.

b. 5 марта 1954 г.

c. 12 февраля 1956 г.

**d. 28 марта 1956 г.**

26. Кто из этих авторов не публиковался в журнале «Юность»:

**a. И.М. Шевцов;**

b. Б.Н. Полевой;

c. В.П. Катаев;

d. В.П. Аксенов

27. Какой из этих эмигрантских журналов начал выходить в 1974

г.:

a. «Синтаксис»;

**b. «Континент»;**

c. «Время и мы»;

d. «Эхо»;

28. Редактором какого эмигрантского издания в 1966 – 1986 гг. был Р.Б. Гуль:

a. «Грани»;

b. «Посев»;

c. «Вестник РСХД»

**d. «Новый журнал»**

29. С какого года выходит газета «Аргументы и факты»:

a. 1984;

b. 1985;

**c. 1986;**

d. 1987

30. Редактором какого журнала был в эпоху «перестройки» В.А. Коротич:

**a. «Огонек»;**

b. «Октябрь»;

c. «Новая газета»;

d. «Независимая газета»

Ключ:

1 c, 2 b, 3 d, 4 a, 5 d, 6 c, 7 a, 8 c, 9 d, 10 b, 11 d, 12 b, 13 c, 14 b, 15 d, 16 b, 17 b, 18 b, 19 a, 20 c, 21 c, 22 d, 23 b, 24 d, 25 a, 26 b, 27 d, 28 c, 29 a, 30 b.

Критерии оценки тестирования: каждый правильный ответ – 1 балл.

Максимум – 30 баллов.

### **Примерная тематика докладов(ПК-1):**

1. Проблемы городского потребления в 1920-1930-е гг.

2. Проблемы преступности в 1920-1930-е гг.

3. Методы и средства воздействия Советской власти на индивидуальное сознание, социальную психологию в 1920-1930-е гг.

4. Тенденции развития моды в 1920-1930-е гг.

Критерии оценивая доклада:

25-30 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

17-24 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

11-16 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-10 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (зачет)**

**Контрольная вопросы(ПК-1):**

1. Историография проблемы.
2. Источники по истории повседневной жизни советского города.
3. Социальная структура города в 1920-1930-е гг.
4. Дискуссии 1920-х гг. о социалистическом городе и социалистическом быте.
5. Средства и методы формирования социальной психологии.
6. Жилищная проблема в 1920-1930-е гг.
7. Проблемы городского потребления в 1920-1930-е гг.
8. Проблемы преступности в 1920-1930-е гг.
9. Методы и средства воздействия Советской власти на индивидуальное сознание, социальную психологию в 1920-1930-е гг.

10. Тенденции развития моды в 1920-1930-е гг.
11. Политика Советской власти в отношении семьи. Начало разрушения традиционных основ семьи.
12. Бюджет городской семьи.
13. Заработная плата в 1920-1930-е гг.
14. Расходы на питание в семейном бюджете. Качество питания горожанина.
15. Проблемы нормирования свободного времени.
16. Традиционные и новые формы досуга
17. Аномалии городской жизни.
18. Первая русская революция и политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг.;
19. Реформаторский процесс в России начала XX в. в освещении отечественных публицистов;
20. Проблемы интеллигенции и ее роль в политическом процессе XX в. Сборник «Вехи»;
21. Публицистические выступления представителей различных политических течений;
22. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.
23. Реакция отечественных публицистов на события первых месяцев Первой Мировой войны.
24. Проблема «Россия и Запад» в освещении русских публицистов на различных этапах Первой Мировой войны;
25. Специфика восприятия войны русскими публицистами в условиях патриотического подъема;
26. Образы Германии и немецкого народа в русской публицистике на разных этапах Первой Мировой войны;
27. Образы союзников России в работах отечественных публицистов на разных этапах Первой Мировой войны;

28. Будущее политического режима Николая Второго в интерпретации отечественных публицистов;
29. События февральской революции в освещении отечественной публицистики;
30. Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г.;
31. Обоснование необходимости перехода к НЭПу в отечественной публицистике;
32. Образ русской интеллигенции в отечественной публицистике 1920-х гг.;
33. Интерпретация исторических событий 1917 – 1920-х гг. в публицистических произведениях Русского Зарубежья;
34. «Год великого перелома» на страницах отечественной публицистики;
35. Общая характеристика политической публицистики на страницах журнала «Бюллетень оппозиции»;
36. Публицистика «Посева», посвященная событиям Второй Мировой войны;
37. Общая характеристика публицистических произведений А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга;
38. Пропагандистские кампании послевоенного времени (1945 – 1953 гг.) в отечественной публицистике;
39. Публицистическая роль социологии П.А. Сорокина;
40. Роль и место публицистики в политическом процессе эпохи «оттепели» (1953 – 1964 гг.);
41. Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь»;
42. Роль публицистики в эпоху «перестройки» (1985 – 1991 гг.);

43. Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг.

Критерии оценки ответа:

35-40 баллов – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы

29-34 баллов - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос

21-28 баллов - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

0-20 баллов - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ**

### **6.1. Список источников и литературы по курсу**

## ИСТОЧНИКИ

Аджубей А.И. Те десять лет. — *любое издание.*

Архив Троцкого. Коммунистическая оппозиция в СССР. 1923–1927  
— М.: Терра, 1990. 4 т. — URL:  
<https://archive.org/search.php?query=%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B8%D0%B2%20%D1%82%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE>

Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы / Н. А. Бердяев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 175 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06145-1. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/441866> (дата обращения: 17.12.2019).

Богданов А.А. Культурные задачи нашего времени. — *любое издание.*

Вестник Европы, журнал. 1917. — URL:  
<https://www.prlib.ru/item/323708> [кн. 1]; <https://www.prlib.ru/item/323709> [кн. 2]; <https://www.prlib.ru/item/323710> [кн. 3]; <https://www.prlib.ru/item/323711> [кн. 4–6]; <https://www.prlib.ru/item/323713> [кн. 7–8]; <https://www.prlib.ru/item/323712> [кн. 9–12].

Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции. — М.: [б.и.], 1909. — *любое издание, напр., на сайте Библиотеки «Вехи»:*  
<http://www.vehi.net/vehi/>

Витте С.Ю. Воспоминания. — *любое издание.*

Вишняк М.В. «Современные записки». Воспоминания редактора. — *любое издание.*

Гершензон М.О. Исторические записки (о русском обществе) / М.О. Гершензон. — М.: Изд. журн. «Критическое обозрение», 1910. — 138 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43364772>

Гумилев Н.С. Записки кавалериста. — *любое издание.*

Известия. 1941—1945. — URL: <http://electro.nekrasovka.ru/editions/3>

Искры, иллюстрированный журнал. 1917. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/34405-1917>

Каутский К. Большевизм в тупике. — *любое издание.*

Кизеветтер А.А. На рубеже двух столетий. Воспоминания 1881 – 1914. — *любое издание.*

Красная звезда, газета. 1941–1945. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/36558-1941>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/37144-1942>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/37997-1943>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/38387-1944>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/38814-1945>.

Леонов Л.М. Статьи военных лет. — *любое издание.*

Литературная газета. 1945–1960. — URL: [https://primo.nlr.ru/primo-explore/jfulldisplay?docid=07NLR\\_LMS010155652&context=L&vid=07NLR\\_VU1&lang=ru\\_RU&search\\_scope=default\\_scope&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=jsearch\\_slot&query=any,contains,&offset=0&journals=letter,%D0%9B](https://primo.nlr.ru/primo-explore/jfulldisplay?docid=07NLR_LMS010155652&context=L&vid=07NLR_VU1&lang=ru_RU&search_scope=default_scope&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=jsearch_slot&query=any,contains,&offset=0&journals=letter,%D0%9B)

Мережковский Д.С. Больная Россия. — *любое издание.*

Милюков П.Н. Воспоминания. — *любое издание.*

Милюков П.Н. Историй второй русской революции. — *любое издание.*

Новый мир, журнал. 1985–1991. URL: <http://journal-club.ru/?q=image/tid/2657>

Огонек, журнал. 1985–1991. — [отдельные номера: URL: <https://www.sites.google.com/site/zurnalysssr/home/ogoneek>]

Ортенберг Д. Время не властно. — *любое издание.*

Плеханов Г.В. От обороны к нападению / Г.В. Плеханов. — М.: Типолитография т-ва Владимир Чичерин, 1910. — С. 67–97. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43526539>

Плеханов Г.В. О войне: Ответ товарищу З.П. / Г.В. Плеханов. — Paris : impr. "Union", 1914. — 32 с. — URL: <https://www.prlib.ru/item/352103>.

Плеханов Г.В. Интернационализм и защита отечества / Г. В. Плеханов; Рос. соц.-дем. рабочая партия. — Петроград : Всерос. соц.-дом. [!] организация "Единство", 1917. — 16 с. — URL: [https://rusneb.ru/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_2038580/viewer/](https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_2038580/viewer/).

Правда, газета. 1917 г. [под назв.: «Рабочий и солдат» — URL: [https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69986/udb/870](https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69986/udb/870;); «Пролетарий» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69987/udb/870>; «Рабочий» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69988/udb/870>; «Рабочий путь» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69989/udb/870>].

Правда, газета. 1941 – 1991. — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/9305/udb/870>

Розанов В.В. Когда начальство ушло... : 1905-1906 г.г. / В. Розанов. - Санкт-Петербург : [Тип. А. С. Суворина], 1910. — [4], VIII, 420, [7] с. — URL: <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004096377#?page=1>

Савинков Б.В. Воспоминания террориста; Конь бледный; Конь вороной. — *любое издание.*

Симонов К.М. Разные дни войны. Дневник писателя. — *любое издание.*

Струве П.Б. Patriotica. Политика, культура, религия, социализм: сборник статей за пять лет (1905-1910 гг.) / П.Б. Струве. — СПб.: Изд. Д. Е. Жуковского, 1911. — [16], 625 с. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/8505>

Хейстингс М. Вторая мировая война. Ад на земле / Хейстингс М. — М.: Альпина нон-фикшн, 2016. — 698 с.: — ISBN 978-5-91671-352-7 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/912603> (дата обращения: 17.12.2019)

Шульгин В.В. Последний очевидец. Мемуары. Очерки. Сны. — *любое ИЗДАНИЕ.*

Эренбург И.Г. Люди, годы, жизнь. — *любое издание.*

## ЛИТЕРАТУРА

Ахмадулин Е.В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. — Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с. ISBN 978-5-9275-0480-0 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 15.12.2019)

Беловинский Л.В. Энциклопедический словарь истории советской повседневной жизни / Л.В. Беловинский. — М.: НЛЮ, 2015. — 776 с. — ISBN 978-5-4448-0221-2 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/506393> (дата обращения: 08.12.2019).

Богданов К.А. Vox populi: Фольклорные жанры советской культуры / К.А. Богданов. — М.: Нов. лит. обозр., 2009. — 368 с.: ил. — ISBN 978-5-86793-671-6, 1500 экз. — Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/220917> (дата обращения: 09.12.2019)

Гвидо П. В самом сердце советской машины: архивная литература XX в. / П. Гвидо. — М.: Флинта, 2019. — 174 с. — ISBN 978-5-9765-1692-2. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1048278> (дата обращения: 08.12.2019)

Глущенко И.В. Общепит. Микоян и советская кухня / И.В. Глущенко; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 3-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 241 с.). — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. — (Исследования культуры). — Систем.

требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". - ISBN 978-5-7598-1455-9. — Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1040840> (дата обращения: 08.12.2019)

Голубков М. М. История русской литературной критики XX века : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр и магистр. Дисциплина). — ISBN 978-5-534-06343-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434277> (дата обращения: 15.12.2019).

Инюшин В.В. Геоэкономические и геополитические механизмы Первой мировой войны: учеб. пособие / В.В. Инюшин, М.В. Медоваров, А.Н. Черкасов. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 154 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5a0ed123e20381.95320418](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5a0ed123e20381.95320418). — ISBN 978-5-16-106007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/924495> (дата обращения: 17.12.2019)

Каминский П. П. «Время и бремя тревог». Публицистика Валентина Распутина [Электронный ресурс] : монография / П. П. Каминский. — М.: Флинта : Наука, 2012. — 240 с. — ISBN 978-5-9765-1337-2 (Флинта); ISBN 978-5-02-037742-4 (Наука). — Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/455209> (дата обращения: 15.12.2019)

Королева Л.А. Диссидентство в СССР: историко-правовые аспекты (1950—1980-е гг.): учеб. пособие / Л.А. Королева, А.А. Королев. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 276 с. — (Высшее образование: Магистратура). - Текст: электронный. — URL:

<https://new.znaniium.com/catalog/product/884458> (дата обращения: 08.12.2019)

Лебина Н. Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю / Лебина Н. — М.: НЛЮ, 2015. — 488 с. — (Культура повседневности) — ISBN 978-5-4448-0253-3 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/977533> (дата обращения: 08.12.2019)

Науменко-Порохина А.В. Публицистика А.М. Горького революционных лет // Журнал филологических исследований. — 2018. — № 3. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1005747> (дата обращения: 15.12.2019)

Оришев А.Б. Повседневная жизнь советского человека в эпоху НЭПа: историографический анализ: монография / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — М.: РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 148 + II с. — (Научная мысль). — [www.dx.doi.org/10.12737/8136](http://www.dx.doi.org/10.12737/8136). — Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1008533> (дата обращения: 08.12.2019)

Оришев А.Б. Повседневная жизнь советского человека в эпоху НЭПа: историографический анализ : монография / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — М.: РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 148 + II с. — (Научная мысль). — [www.dx.doi.org/10.12737/8136](http://www.dx.doi.org/10.12737/8136). — ISBN 978-5-369-01460-8(ИЦ РИОР) ; ISBN 978-5-16-011299-2(НИЦ ИНФРА-М, print) ; ISBN 978-5-16-103473-6(online). — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1008533> (дата обращения: 15.12.2019).

Орлов И.Б. Коммунальная страна. Становление советского жилищно-коммунального хозяйства (1917—1941) / И.Б. Орлов ; Нац. исслел. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан.

(1 файл pdf: 345 с.). — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". - ISBN 978-5-7598-1468-9. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1040829> (дата обращения: 08.12.2019)

Орлов И.Б. Советская повседневность. Исторический и социологический аспекты становления / И.Б. Орлов ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 319 с.). — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. — Систем. требования: Adobe ReaderXI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — ISBN 978-5-7598-1441-2. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1040781> (дата обращения: 08.12.2019)

Пушкарева Н.Л. История повседневности» как направление исторических исследований [Электронный ресурс] // Перспективы: сетевое издание Фонда исторической перспективы (Св. о рег. СМИ: Эл № №ФС77-61061 от 5 марта 2015 г.) — Режим доступа: [http://www.perspektivy.info/history/istorija\\_povsednevnosti\\_kak\\_napravlenije\\_i\\_storicheskij\\_issledovanij\\_2010-03-16.htm](http://www.perspektivy.info/history/istorija_povsednevnosti_kak_napravlenije_i_storicheskij_issledovanij_2010-03-16.htm) (дата обращения: 08.12.2019).

Российская революция 1917 года и ее место в истории XX века : сборник статей / Российское историческое общество [и др. ; гл. ред.: А. В. Торкунов , А. О. Чубарьян ]. — М.: Весь Мир, 2018. — 351 с. — ISBN 978-5-7777-0724-6. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1014496> (дата обращения: 17.12.2019)

Станько А.И. Личность и публицистика А.П. Чехова: монография / А.И. Станько. — Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2009. — 160 с. — ISBN 978-5-9275-0625-5 — Текст : электронный. — URL:

<https://new.znaniium.com/catalog/product/549834> (дата обращения: 15.12.2019)

Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Д.Л. Стровский. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 359 с. — (Серия «Медиаобразование»). — ISBN 978-5-238-02115-7. - Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1028745> (дата обращения: 15.12.2019)

Фельдман Д.М. Терминология власти. Советские политические термины в историко-культурном контексте: Учебное пособие / Фельдман Д.М. — М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 480 с. — ISBN 978-5-91134-992-9 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/514135> (дата обращения: 08.12.2019)

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплин дисциплины:**

1. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>
2. Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы: <http://www.vehi.net/>
3. Зарубежная литература // Университетская библиотека онлайн: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Литература: <http://www.litera.ru/>
5. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ: <http://www.history.machaon.ru/>
6. Ресурсы Интернет по исторической демографии <http://kleio.dcn-asu.ru/internet/demog/>

7. Ресурсы истории России XX века:  
<http://www.history.ru/histr20.htm>
8. Ресурсы по истории российских регионов:  
<http://www.history.ru/histr.htm>
9. Ресурсы WWW по истории России:  
<http://www.history.ru/histr.htm>
10. Русская виртуальная библиотека: <http://www.rvb.ru/>
11. Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>
12. Рутения – Филологический сайт кафедры русской литературы Тартуского университета и Объединенного гуманитарного издательства:  
<http://www.ruthenia.ru/>
13. Сайт «Новое литературное обозрение»: <http://www.nlobooks.ru/>
14. Университетская информационная система РОССИЯ:  
<http://www.cir.ru/>
15. Фундаментальная электронная библиотека: <http://www.feb-web.ru/>
16. Электронные ресурсы по истории  
<http://www.hist.msu.ru/ER/>

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Издания по общественным и гуманитарным наукам. Электронная библиотека Grebennikon.ru

Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Требования к аудиториям: наличие компьютера, мультимедийного проектора, экрана, доски.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1. Планы практических занятий.

#### ЗАНЯТИЕ 1

##### ГОРОД 1920-х – 1930-х гг.

##### Вопросы:

1. Облик городов.
2. Разруха и восстановление.
3. Система управления городом.
4. Географическая структура города.
5. Социальная структура города.

##### Литература:

Лебина Н. Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю.

Оришев А.Б. Повседневная жизнь советского человека в эпоху НЭПа

Орлов И.Б. Коммунальная страна. Становление советского жилищно-коммунального хозяйства (1917—1941).

#### ЗАНЯТИЕ 2

##### ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА НА СТРАНИЦАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ.

##### Вопросы к занятию:

1. События 1914—1918 гг. Причины войны, этапы военных действий, положение России на мировой сцене после февральской революции 1917 г.;

2. Политические и философские проблемы эпохи Первой Мировой войны на страницах отечественной публицистики;

3. Варианты решения проблемы «Россия и Запад» в отечественной публицистике на разных этапах.

Источники:

1. Гумилев Н.С. Записки кавалериста
2. Плеханов Г.В. О войне: Ответ товарищу З.П.
3. Плеханов Г.В. Интернационализм и защита отечества
4. Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы.

Литература:

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Инюшин В.В. Геоэкономические и геополитические механизмы Первой мировой войны.
3. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.

ЗАНЯТИЕ 3

НОРМИРОВАНИЕ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В СОВЕТСКУЮ ЭПОХУ

Вопросы:

1. Частная жизнь и государство.
2. Трудовое законодательство.
3. Чтение как вид досуга.
4. Художественная культура.

5. Театр.
6. Музыка, пение, танцы.
7. Религиозные праздники, бытовая и религиозная атрибутика.  
Антирелигиозная кампания.

Литература:

Богданов К.А. Vox populi: Фольклорные жанры советской культуры.

Гвидо П. В самом сердце советской машины.

Глуценко И.В. Общепит. Микоян и советская кухня.

Королева Л.А. Диссидентство в СССР: историко-правовые аспекты (1950—1980-е гг.)

Занятие № 4

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ СОБЫТИЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

Вопросы к занятию:

1. «Идеологическое обеспечение» действий Красной армии. Политические маневры советского руководства во время Второй Мировой войны;
2. Роль публицистики во время Великой Отечественной войны;
3. Положение в литературе и журналистике в 1941 – 1945 гг.;
4. Публицистика военного времени;
5. Альтернативный взгляд на события ВОВ. Публицистика журнала «Посев».

Источники:

1. Красная звезда. 1941–1945.
2. Правда. 1941–1945.
3. Леонов Л.М. Статьи военных лет.
4. Ортенберг. Время не властно.

5. Симонов К.М. Разные дни войны. Дневник писателя

Литература:

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.
3. Хейстингс М. Вторая мировая война. Ад на земле.

Занятие № 5

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА ЭПОХИ «ПЕРЕСТРОЙКИ»  
КАК СИМВОЛ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ.

Вопросы к занятию:

1. Роль публицистики в эпоху «перестройки»;
2. Специфика публицистического языка. Тематический ряд публицистических произведений 1985 – 1991 г.;
3. Выдающиеся публицисты переломного времени, зарождение рыночной журналистики.

Источники:

1. Правда. 1985–1991.
2. Новый мир. 1985–1991.
3. Знамя. 1985–1991.
4. Огонек. 1985–1991.

Литература

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.

## **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### **Методические указания по работе над докладом**

Доклад – важная составляющая научной работы обучающегося. Объем доклада – 15 (не считая титульной страницы, списка источников и литературы, приложений) страниц в Word, шрифт Times New Roman, размер – 12, межстрочный интервал – полуторный. Титульный лист, список источников и литературы, сноски, а также приложения – оформляются с соответствиями с требованиями методических указаний по оформлению научных работ (см. на сайте РГГУ). В тексте реферата не должно быть картинок и графиков.

Доклад должен включать в себя введение, в котором кратко описывается история избранного для анализа вопроса, основную часть, раскрывающую различные проблемные стороны вопроса, а также заключение, в котором представлены выводы из проведенной работы. Доклад должен сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point.

Обучающие предоставляют преподавателю доклад в распечатанном виде (без переплета, скрепить страницы можно степлером или скрепкой), а также читают его в ходе практических занятий.

## Приложение 1

### АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История отечественной повседневности и публицистики XX века» реализуется на факультете журналистики кафедрой литературной критики.

**Цель** дисциплины – сформировать у студентов представление об истории отечественной повседневности и публицистики XX вв., выявить их связь и взаимовлияние.

**Задачи** учебного дисциплины: дать студентам представление о русской повседневности и публицистике; описать основные этапы и категории истории повседневности; показать студентам взаимосвязь истории повседневности и истории журналистики и публицистики соответствующего периода.

Дисциплина направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 – Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- историю повседневности и публицистики XX в.: ее основные этапы, категории и формы;
- основные источники истории повседневности и публицистики, необходимые для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности;
- понятие журналистского медиаконтента применительно к истории отечественной публицистики,
- основные источники истории публицистики, необходимые для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.

**Уметь:**

- самостоятельно находить источники и литературу, связанную с историей повседневности и публицистики;
- применять полученные из историографических исследований знания в практической деятельности;
- высококвалифицированно работать с источниками; разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования проектов, связанных с историко-публицистической и медиаречевой тематикой.
- подготовить к публикации материал различных форматов на историко-культурную тематику.

**Владеть:**

- категориальным аппаратом истории повседневности и публицистики.
- навыками использования знаний по истории повседневности и публицистики в повседневной деятельности журналиста.
- навыками общения с экспертами в области истории повседневности и публицистики, работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями, связанными с историей повседневности и публицистики XX в..
- навыками подготовки медиапродукта любого уровня сложности по тематике, связанной с историей повседневности и публицистики XX в.

Программой дисциплины предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц.